

Rayat Shikshan Sanstha's
Savitribai Phule Mahila Mahavidyalay, Satara

**Video Making and Photography
2019-20**

Student List

Sr.No.	Name of the Student	Class	Fee Rs.	Sign.
1.	Shingate Deepali Balasaheb	B.Com- II	1000	Shingate Deepali
2.	Poteka Monika Manohar	B.Com- II	1000	Poteka Monika
3.	Singate Janhvi Dattatray	B.Com- II	1000	Singate Janhvi
4.	Bhoi Pranoti Prakash	B.Com- II	1000	P.P. Bhoi
5.	Sabale Nikita Nandkumar	B.Com- II	1000	N.N. Sabale
6.	Dhobale Sweta Anil	B.Com- II	1000	S.A. Dhobale
7.	Jagdale dnyaneshwari Chandrkant	B.Com- I	1000	Jagdale dnyaneshwari
8.	Petkar Pooja Shankar	B.A.- III	1000	P.S. Petkar
9.	Kapase Aarti Jotiram	B.A.- III	1000	A.J. Kapase
10.	Bhosale Sayali Chandrasen	B.A.- III	1000	B.S. Bhosale
11.	Shinde Priyanka Bharat	B.A.- III	1000	Priyanka Shinde
12.				—
Total			11000	—


(Dr. Bhosale G. S.)
Course coordinator


Principal
Savitribai Phule Mahila Mahavidyalay,
Satara

Rayat Shikshan Sanstha's
Savitribai Phule Mahila Mahavidyalaya, Satara
SHORT TERM COURSES: TIMETABLE
(Year-2019-20)

Date:- 15 August 2019

Time	Mon.	Tues.	Wed.	Thurs	Fri	Sat
9.30am to 11.30am	BCA.I.- Soft Skills Development Lab	BCA.I-Lab. Soft Skills Development Lab	BCAI.- Lab Soft Skills Development Lab	BCA II -CSE. Lab	BCA II CSE Lab	BCA II CSE Lab
11.30am to 1.30pm	BA.I- Soft Skills Development H.No.16	BA.I- Soft Skills Development H.No.16	BA. I- Soft Skills Development H.No.16	All B- Group Courses	All B- Group Courses	All B- Group Courses
11.30am to 1.30pm	B.Com.I- Soft Skills Development H.No. s-15	B.Com.I- Soft Skills Development H.No. s-15	B.Com.I- Soft Skills Development H.No. s-15			
11.30am to 1.30pm	BA II – Communicatio n Studies H.No.22	BA II – Communicatio n Studies H.No.22	BA II – Communicatio n Studies H.No.22			
11.30am to 1.30pm	BCom.II Tally-GST Lab	BCom.II Tally-GST Lab	BCom.II Tally-GST Lab			
9.30am to 11.30am	BCA.III Web.Design. Tally Lab.	BCA.III Web. Design Tally Lab.	BCA.III Web. Design Tally Lab.			
11.30am to 1.30pm	BA.III- Journalism- (Dept. of Eng) BA.III Agri Business(21)	BA.III- Journalism (Dept. of Eng) BA.III Agri Business(21)	BA.III- Journalism- (Dept. of Eng) BA.III Agri Business(21)			
11.30am to 1.30pm	BCom.III IBPS H.No.20	BCom.III IBPS H.No.-20	BCom.III IBPS H.No.-20			
1.00pm to 3.00pm				M.Com. I,II SET/NE T F-8	M.Com. I,II SET/NET F-8	M.Com. I,II SET/NET F-8

[Signature]
Principal,
SPMM, Satara

[Signature]
Principal,
SPMM, Satara

“स्वावलंबी शिक्षण हेच आमचे ब्रीद” - कर्मवीर

थापना - जून १९८९



अरुण आंधळे
Sc. M.Phil. Ph.D.
प्राचार्य



सयत शिक्षण संस्थेचे,

सावित्रीबाई फुले महिला महाविद्यालय, सातारा.

(आर्ट्स, कॉमर्स, बी.सी.ए., एम.कॉम.)

संलग्नित - शिवाजी विद्यापीठ, कोल्हापूर.

संस्थापक - पद्मभूषण डॉ. कर्मवीर भाऊराव पाटील, (डी.लीट)



शासन मान्यता क्र.

एन.जी.सी. ३५८९/(१८५५) विधी २

दि. १७/०६/१९८९

जा.क्र.: समई

दिनांक : ०२/०२/२०२०

प्रति,

मा. श्रीमती सीमा स्वामी

व्हिडीओ मेकिंग अँड फोटोग्राफी तज्ञ

विषय : व्हिडीओ मेकिंग अँड फोटोग्राफीच्या कार्यशाळामध्ये मार्गदर्शन करणेबाबत .

महोदया,

आमच्या महाविद्यालयामध्ये चालविल्या जाणाऱ्या ‘व्हिडीओ मेकिंग अँड फोटोग्राफी’ या शॉर्ट टर्म कोर्सची कार्यशाळा दि. ३ फेब्रुवारी २०२० रोजी सकाळी १० वाजता आयोजित करण्याचे निश्चित केले आहे . या कार्यशाळेमध्ये तज्ञ मार्गदर्शक म्हणून उपस्थित राहून विद्यार्थिनींना मार्गदर्शन करण्यास व Slide Show दाखविण्यास आपण होकार दिलेला आहे . यासंदर्भामध्ये कोर्स समन्वयक डॉ. जी.एस. भोसले यांनी आपल्याबरोबर फोनवरून चर्चा केली आहे . तरी आपल्या या विषयातील सखोल ज्ञानाचा आमच्या विद्यार्थिनींना लाभ करून द्यावा . ही विनंती .

आपला विश्वासू


प्राचार्य

सावित्रीबाई फुले महिला महाविद्यालय,
सातारा

कर्मवीर समाधी परीसर, रविवार पेठ, पोवई नाका, सातारा - ४१५ ००१ (महाराष्ट्र), ☎ : 02162-231705, 223008

Email : savitribai_phule@yahoo.com, Website : www.spmmsatara.com

रयत शिक्षण संस्थेचे

सावित्रीबाई फुले महिला महाविद्यालय, सातारा

व्हिडीओ मेकिंग अँड फोटोग्राफी कार्यशाळा

दि. ०३/०२/२०२०

प्रस्तावना : डॉ. भोसले जी.एस.

कार्स कोऑर्डिनेटर

विषय तज्ञ : श्रीमती सीमा स्वामी

फोटोग्राफी क्लासेस व आर्ट फोटोग्राफर

अध्यक्ष : डॉ. अरुण आंधळे

प्राचार्य सावित्रीबाई फुले महिला महाविद्यालय, सातारा

आभार : कु. राजश्री पवार

**Rayat Shikshan Sanstha's
Savitribai Phule Mahila Mahavidyalay, Satara
Video Making and Photography 2019-20**



व्हिडिओ मेकिंग व फोटोग्राफी विषयी मार्गदर्शन करताना फोटोग्राफी तज्ञ श्रीमती सीमा स्वामी(चव्हाण)



'व्हिडिओ मेकिंग अँड फोटोग्राफी' कार्यशाळेमध्ये अध्यक्षीय भाषण करताना प्राचार्य डॉ. अरुण आंधळे

रयत शिक्षण संस्थेचे
सावित्रीबाई फुले महिला महाविद्यालय, सातारा
विडीओ मेकिंग अँड फोटोग्राफी कार्यशाळा

दिनांक : 03.02.2020

उपस्थिति पत्रक २०१९-२०

अ.नं.	विद्यार्थिनीचे नाव	वर्ग	सही
1.	Godhav Rutuja Rajendra.	B.com II	<u>Bhujra</u>
2.	Bodekar Anjali Balu	B.com II	<u>Bodekar</u>
3.	Bogwan Sana Saifan	B.com II	<u>Bogwan</u>
4.	Dapal Sonali Satish	B.com II	<u>S.S.Dapal</u>
5.	Kindat Parnaa Rajendra	B.com II	<u>Kindat</u>
6.	Mali Manisha Dattatray	B.COM II	<u>Mali</u>
7.	Nikam Rutuja Satish	B.com II	<u>R.S.Nikam</u>
8.	More Anya Dattatray	B.com II	<u>Anya</u>
9.	Pawar Shweta Hanmant	B.com II	<u>Pawar</u>
10.	Dhanawade Raja Namdev	B.com IF	<u>Dhanawade</u>
11.	Bhubal Rutuja Dattatray	B.com II	<u>Bhubal</u>
12.	Ghorpade Gauri Ratnas	B.com II	<u>G.T.Ghorpade</u>
13.	Kate Shubhada Popat	B.com II	<u>Shubhada</u>
14.	Potekar Rutuja Santosh	B.com II	<u>Potekar</u>
15.	Chadage Shwetal Shashikant	B.com II	<u>S.S.Chadage</u>
16.	Achpal Shweta Titendra	B.com II	<u>S.S.Achpal</u>
17.	Bhosle Pranali Balaash	B.com II	<u>P.P.Bhosle</u>
18.	Shedge Rutuja Ashok	B.com II	<u>R.Shedge</u>
19.	Wagh Kishori Chandrakant	B.com II	<u>K.C.Wagh</u>
20.	Palande Mayuri Madhukar	B.com II	<u>Palande</u>
21.	Pawar Divya Sanjay	B.com II	<u>D.S.Pawar</u>
22.	Pawar Pratiksha Vinod	B.com II	<u>Pawar</u>
23.	Kenase Pratiksha Sagun	B.com II	<u>Pratiksha</u>
24.	Shedge Bhagyashree Ankush	B.com II	<u>Shedge</u>
25.	Kadam Jyoti Appaji	B.com II	<u>Kadam</u>
26.	Bhosale Sampada Tatyaba	B.com II	<u>Bhosale</u>
27.	Darekar Ashwini Vishwanath	B.com II	<u>Darekar</u>

रयत शिक्षण संस्थेचे,

सावित्रीबाई फुले महिला महाविद्यालय, सातारा

सन २०१९-२०

शॉर्टटर्म कोर्स : Video Making and Photography

चा सन २०१९-२० चा संक्षिप्त अहवाल.

समन्वयक यांचे नाव : डॉ. भोसले जे. एस.

विभाग : हिंदी

अ) प्रस्तावना व कोर्सचे महत्व:-

- १) दैनिक समाचारपत्र, जाहिरात कंपनी इ. हिचाही
लोकरांची स्नेही
२) फोटोग्राफर म्हणून स्वतःचा व्यवसाय करू शकतात,
३) छंद म्हणून कला जगालात करता येते.

ब) कोर्सचा संक्षिप्त अहवाल:-

प्रवेशित विद्यार्थिनी संख्या	परीक्षेस बसलेल्या विद्यार्थिनींची संख्या	प्रमाणपत्र देण्यास पात्र विद्यार्थिनी	विद्यार्थिनींनी तयार केलेले प्रोजेक्ट संख्या	शेरा व प्रमाणपत्र वाटप व फिडबॅक संदर्भाने शेरा लिहा
(99) 99	—	—	9	कार्यशाळा कार्यक्रिम केले. स्टील लावला.

क) विद्यार्थिनींनी तयार केलेले प्राजेक्ट बद्दल थोडक्यात माहिती:-

हेड फेकर व एक्जिक्युशनच्या निमित्ताने सु. राजर्मी पवार व सु. पूजा पेरेंकर या विद्यार्थिनींनी फोटोग्राफी अवसामानांल संघीवावात प्रोजेक्ट तयार केला व प्रदर्शन केले.

ड) स्टॉल प्रोजेक्ट व प्रदर्शन फोटो:-



फोटोग्राफी एक्सच्या मार्गदर्शक समिती सचिवा स्वामी सांच्यावडन माहिती घेवना हेड फेकर डेच्या पाहुण्या समिती भारती पार्लिल व प्राचार्य डॉ. अकण आंधोळे.

समारोप:-

या कोर्ससाठी मार्गदर्शक म्हणून समिती स्कीम स्वामी मांनी वेळोवेळी महाविद्यालयामध्ये भेट दिली. परंतु पुन्हा-पुन्हा स्मरणार्थी विद्यार्थिनींनी उपाक्षिप्ती दर्शविली नाही. शेवटी प्रबोधनासाठी कार्यशाळेचे आयोजन केले व व्यवसायमत्तले संदीक्षावत माहिती दिली. ट्रेड फेअर निमित्ताने स्टॉल उभारणी करून सर्व विद्यार्थिनींचे प्रबोधन केले. भाविष्यात उत्कृष्टपणे वास्तविष्याचा प्रयत्न करण.

समन्वयक
शॉर्ट टर्म कोर्स

चेअरमन
शॉर्ट टर्म कोर्सेस

प्राचार्य
सावित्रीबाई फुले महिला महाविद्यालय,
सातारा